

Fanjeaux

D'HIER À AUJOURD'HUI,
TOUTE UNE HISTOIRE...



Fanjeaux, avenue de Saint-Girons, 1907 (Archives départementales de l'Aude)

LES CHEMINS DU PATRIMOINE À FANJEAUX

Fanjeaux possède un riche patrimoine historique, de l'église Notre-Dame du XIII^e siècle aux halles monumentales du XVIII^e siècle.

Pour vous en permettre une agréable découverte, un parcours d'interprétation patrimonial a été réalisé.



Un panneau des « Chemins du patrimoine » à Fanjeaux

Depuis l'office de tourisme, il invite à une promenade dans le cœur du village. Ses panneaux explicatifs (voir ci-contre) vous dévoileront quelques passages incontournables de l'histoire de la cité.

Pour vous aider à vous repérer dans le village, procurez-vous le dépliant touristique «Fanjeaux, au cœur du Pays Cathare» à l'office de tourisme intercommunal, situé place du Treil (à 500 mètres en contrebas).

Sa situation privilégiée à 360 mètres d'altitude, en bordure d'un plateau dominant la plaine lauragaise, explique l'occupation du site de Fanjeaux dès l'Antiquité, période à laquelle les romains y édifièrent un temple à la gloire de Jupiter - *Fanum Jovis* - à l'origine du nom de la commune.

Cette situation explique également son développement médiéval. Protégée par d'imposants remparts flanqués de 14 tours et doublés de fossés, la cité est alors prospère grâce à d'importantes activités textiles. Autour des chevaliers, une vie mondaine s'organise et met à l'honneur la poésie des troubadours. Le catharisme s'y répand et s'y épanouit. En 1206, Dominique de Guzman (futur saint Dominique) tente par ses prédications de ramener à l'église catholique romaine la noblesse locale acquise à l'église des Bons chrétiens ou église cathare. Il établira à Prouilhe un monastère, berceau de l'ordre des Dominicains.

Lors de la croisade des Albigeois, Raymond Roger Trencavel, vicomte de Carcassonne, choisit de s'opposer aux armées croisées. Lors de sa reddition en 1209, ses possessions passent au comté de Toulouse et Simon de Montfort investit Fanjeaux.

Au XIV^e siècle, la guerre de cent ans voit s'affronter deux familles pour la succession du royaume de France : Les Valois et les Plantagenêts. La cité de Fanjeaux, située sur le trajet des anglais, est détruite par le Prince Noir, fils du roi Edward III Plantagenêt. Par contre, le Monastère de Prouilhe est épargné : « *Le Prince, avec une grande partie de sa suite, y fut reçu et dévotement admis à la confraternité spirituelle de la maison* » (Geoffroy le Baker, chroniqueur anglais).

Fanjeaux se relèvera assez rapidement de ce triste épisode et connaîtra aux XV^e et XVI^e siècles, au cœur du *Pays de Cocagne*, une nouvelle phase de prospérité : ses moulins oeuvrent alors à la fabrication du précieux pastel, qui sera exporté dans toute l'Europe.

C'est également à cette période que le Lauragais est érigé en comté par Louis XI. Il est donné à la famille de La Tour d'Auvergne. L'une des descendantes, Catherine de Médicis sera reine de France. En 1553, elle fera du comté une sénéchaussée royale, qui ne sera démantelée que lors de la Révolution.

Aujourd'hui sa situation exceptionnelle et ce riche passé sont les atouts qui font de la Cité de Fanjeaux un site-pôle du Pays Cathare : une destination touristique majeure du département de l'Aude.

Ci-dessous : Fanjeaux, vue générale



Piège COMMUNAUTÉ DE COMMUNES Lauragais Malepère

Rêvez d'Histoire[s]
en grand

DÉCOUVREZ TOUTE LA RICHESSE HISTORIQUE DE
NOTRE TERRITOIRE GRÂCE AUX PANNEAUX
THÉMATIQUES DU DISPOSITIF «PATRIMOINE»,
PRÉSENTS DANS NOS VILLAGES.

OFFICE DE TOURISME INTERCOMMUNAL
6, PLACE DU TREIL, 11270 FANJEAUX
tél. : 04 68 24 75 45 / fax : 04 68 76 94 54
E-mail : tourisme@piege-lauragais.fr



Un projet co-financé par la ville de
Fanjeaux et la communauté de
communes Piège & Lauragais.

